

まちなか大学トークセミナー FY2024 vol.3

今治ホホホ座グループの あゆみ

今治ホホホ座は、2016年4月の開設以来、ライブ/イベントスペースとして今治市中心部における文化の発信拠点になっています。また、関係者の多くは、野外音楽イベント「ハズミズム」の企画・運営にも携わり、通好みのブッキングで愛媛の音楽ファンを楽しませてきました。さらに、今治ホホホ座グループの皆さんが、近年、アマカラ研究所、生活介護事業所さんかくやまなど、「障がい者福祉」の分野にも活動領域を広げておられることも、特筆に値します。今回のまちなか大学では、今治ホホホ座グループのこれまでのあゆみとこれからの展望について、代表の豊島吾一さんにお話しをおうかがいすると同時に、「のれん分け」の大元である本家のホホホ座からも山下賢二さんと松本伸哉さんをゲストにお呼びし、「楽しいまち」をつくるための秘訣について議論を深めたいと思います。

2025年1月24日(金)

@今治ホホホ座

〒794-0024 愛媛県今治市共栄町1-3-3

Guest

豊島 吾一

TOYOSHIMA Goichi

今治ホホホ座, 今治高等学院

愛媛県今治市在住。不登校を経験した子供たちのための教育施設「今治高等学院」を運営。その仕事の傍ら、大人も子供も楽しめる音楽フェス「ハズミズム」を主催。そこから派生した今治ホホホ座では中心市街地を舞台に音楽家やアーティストを招き、仲間と協力しながら日々様々な企画を行う。2019年6月に放課後等サービス「アマカラ研究所」、2023年に生活介護事業所「さんかくやま」、古民家ブックカフェ「蒸」を開設。それぞれの立場を超えて自然に人が混ざり合う場を目指し活動している。

要予約
定員30名
無料

山下 賢二

YAMASHITA Kenji

ホホホ座@京都

1972年、京都生まれ。2004年に「ガケ書房」を創業。2015年に移転・改名し「ホホホ座」として営業開始。著書に『君はそれを認めたくないんだろう』（トゥーヴァージョズ）、『ガケ書房の頃 完全版』（ちくま文庫）、『喫茶店で松本隆さんから聞いたこと』（夏葉社）、『やましたくんはしゃべらない』（岩崎書店）、共著に『ホホホ座の反省文』（ミシマ社）、編著として『わたしがカフェをはじめた日』（小学館）などがある。

松本 伸哉

MATSUMOTO Shinya

ホホホ座@京都

レコード店経営や映画の仕事を経て「ホホホ座」結成。古書店を営みながら2015年に地域福祉団体を立ち上げ、実験的リサイクルショップ「0えんマーケット」なども運営。メルチンびと広場web版で「まだすてないで〜建築と福祉」連載中。

聞き手

山口 信夫

YAMAGUCHI Nobuo

愛媛大学地域共創研究センター
社会共創学部

問合せ先 愛媛大学地域共創研究センターまちなか大学担当

✉ yamaguchi.nobuo.my@ehime-u.ac.jp (担当:山口)

参加を希望される方はタイトルに「まちなか大学vol.3参加希望」と明記したうえで、本文に①お名前(SNSネーム可)、②連絡先、③ご所属をご記入のうえ、上記のアドレスまで電子メールでお申込みください(1/22締切)。取得した個人情報は適正に管理いたします。また、ご不明な点についてのお問い合わせのみ、お電話でも受け付けています。Tel 089-927-8145(地域協働支援部地域協働課)

主催 愛媛大学地域共創研究センター／Town & Gown構想推進室

facebookはこちら

